

ΤΩΝ ΔΕΝ ΤΑΙΣ ΛΑΤΟΜΙΑΙΣ ΩΣ
ΧΡΟΝΟΣ ΙΚΑΝΟΣ ΔΙΗΛΘΕΝ ΤΑ
ΠΡΩΡΟΥΝΤΩΝ ΑΞΙΩΘΕΙΣ Ο
ΤΑ ΕΥΣΙΝΑ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΛΥΣΙΝ
ΕΚΑΙ ΣΚΕΤΗΝ ΑΠΟ ΜΕΡΙΣ Η
ΤΗΝ ΕΤΩΝ ΠΟΙΜΕΝΩΝ ΕΡΗΜ
ΩΘΕΙ ΤΟΛΙΝ ΑΥΑΡΙΝ ΣΥΝΕΧ
ΩΡΗΣΕ ΤΙ ΔΗΤΟΛΙΣ ΚΑΤΑ
ΤΗΝ ΘΕΟΝ ΑΝΩΘΕΝ ΤΥΦΩ
ΝΙΟΣ ΟΙΔΕ ΕΥΤΗΝ ΕΙΣ ΕΛΘ
ΟΝΤΕΣ ΗΓΕΜΟΝ ΤΩΝ ΤΙΝΑ
ΤΩΝ ΗΛΙΟΠΟΛΙΤΩΝ ΕΡΕΩΝ ΟΣ
ΑΡΧΗΦΟΝ ΛΕΓΟΜΕΝΟΣ ΕΣΤΗΣ
ΑΝΤΟ ΚΑΙ ΤΟΥΤΩ ΠΕΡΕΧΟΝ
ΤΕΣ ΕΝ ΠΑΣΙΝ ΩΡΚΩΜΕΝΑΝ
Ο ΔΕ ΠΡΩΤΟΝ ΜΕΝ ΑΥ
ΜΟΜΟΝ ΕΘΕΤΟ ΜΗΤ
ΕΙΝ ΘΕΟΥΣ

ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ ΘΕΜΙΣ ΤΕΥΟΜΕΝ
ΙΕΡΩΝ ΖΩΩΝΑΤΕΣ ΧΕΣΘΑΙ ΜΗ
ΟΣ ΠΑΝΤΑ ΔΕ ΘΥΕΙΝ ΚΑΙ ΔΙ
ΣΥΝΑΠΤΕΣ ΘΑΙ ΔΕ ΜΗ ΔΕ ΤΗΝ
ΤΩΝ ΣΥΝΟΜΩΜΟΣ ΜΗ ΤΟΙΟΥ
ΤΑ ΔΕ ΝΟΜΟΘΕΤΗΣ ΠΛΕΙΣΤΑ
ΑΛΛΑ ΜΑΛΙΣΤΑ ΑΙΓΥΠΤΙΟΙΣ
ΕΘΙΣ ΜΟΙΣ ΕΡΕΥΜΕΝ ΕΚΕΛ
ΕΥΣΕΝ ΠΟΛΙΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ
ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ ΤΕΙΧΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣ
ΠΟΛΙΤΟΙ ΜΟΥΣ ΓΙΝΕΣΘΑΙ
ΤΟΙΟΥΤΑ ΜΕΝΩΦΙΝ ΤΟΝ ΒΑΣΙ
ΤΟΣ ΔΕ ΠΡΟΣΛΑΒΟΜΕΝΟΣ
ΕΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΙΕΡ
ΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΜΙΑΜΜΕΝΩΝ ΤΙΝ
ΕΠΕΜΥΣΕ ΠΡΕΣΒΕΙΣ ΠΡΟΣ
ΑΜΩΣΕΩΣ ΑΠΕΛΑ
ΕΙΣ ΠΟΛΙΝ

GRIEGO 1

Dia: 1 -10

Tema: El alfabeto

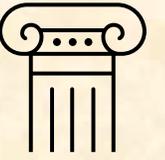
01

EL ALFABETO

El nombre alfabeto se deriva del nombre de las dos primeras letras del total de veinticuatro empleadas por los griegos en el periodo koiné. Siete de esas letras con vocales y diecisiete consonantes. Todas tienen formas mayúsculas y minúsculas.



ALFA



A

α

Mayúscula

Minúscula

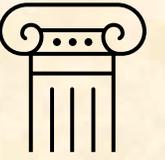
Transliteración: “a”

Pronunciación: “a” como en “gato”





BETA



B

Mayúscula

β

Minúscula

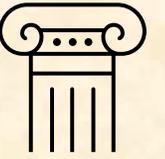
Transliteración: “b”

Pronunciación: “a” como en “balón”





GAMA



Γ

Mayúscula

γ

Minúscula

Transliteración: "g"

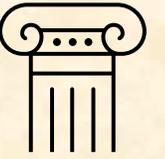
Pronunciación: "g" como en "Gustavo"

El sonido "g" de una gamma cambia a un sonido "n" cuando se pone antes κ, γ, χ o ξ.
"ἄγγελος" se pronuncia "ángelos"





DELTA



Δ

δ

Mayúscula

Minúscula

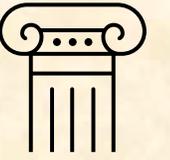
Transliteración: “d”

Pronunciación: “d” como en “dedo”





ÉPSILON



E

ε

Mayúscula

Minúscula

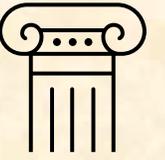
Transliteración: “e”

Pronunciación: “e” como en “estadio”





DZETA



Z

Mayúscula

ζ

Minúscula

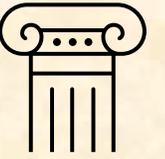
Transliteración: “z”

Pronunciación: “dz” como el sonido de una abeja “dzzz”





ETA



H

η

Mayúscula

Minúscula

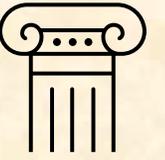
Transliteración: “e”

Pronunciación: “e” como en “Freír”





THETA



Θ

θ

Mayúscula

Minúscula

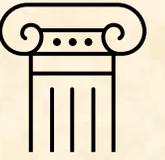
Transliteración: “t / th”

Pronunciación: “z” española





IOTA



I

Mayúscula

Transliteración: “i”

ı

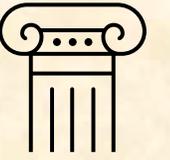
Minúscula

Pronunciación: “i” como en “idea”





KAPPA



K

Mayúscula

Transliteración: “K”

k

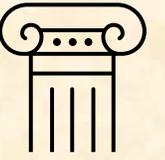
Minúscula

Pronunciación: “K” como en “koala”





LAMBDA



Λ

Mayúscula

Transliteración: “L”

λ

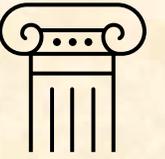
Minúscula

Pronunciación: “l” como en “Lima”





MI



M

Mayúscula

Transliteración: “m”

μ

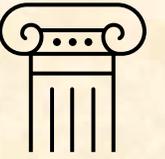
Minúscula

Pronunciación: “m” como en “mamá”





NI



N

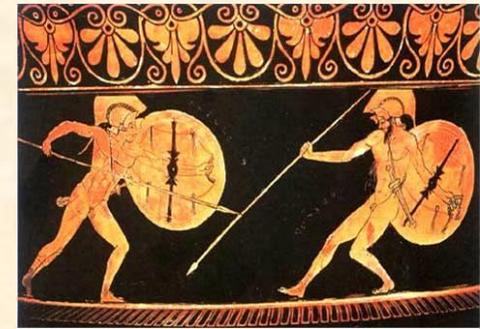
Mayúscula

Transliteración: “n”

v

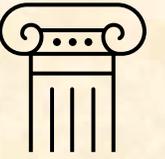
Minúscula

Pronunciación: “n” como en “nunca”





XI



[X]

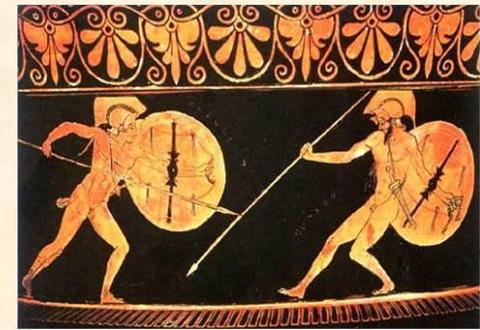
ξ

Mayúscula

Minúscula

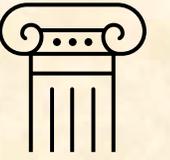
Transliteración: “x”

Pronunciación: “x” como en “plexo”





ÓMICRON



Ο

Mayúscula

Transliteración: “o”

ο

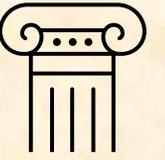
Minúscula

Pronunciación: “o” como en “olivo”





PI



Π

π

Mayúscula

Minúscula

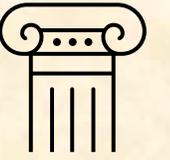
Transliteración: “p”

Pronunciación: “p” como en “pato”





RO



P

Mayúscula

Transliteración: “r”

ρ

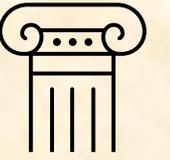
Minúscula

Pronunciación: “r” como en “rosa”





SIGMA



Σ

Mayúscula

Transliteración: “s”

σ, ς

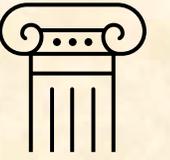
Minúscula

Pronunciación: “s” como en “saber”





TAU



T

Mayúscula

Transliteración: “t”

τ

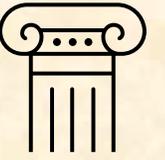
Minúscula

Pronunciación: “t” como en “tela”





ÚPSILON



Y

Mayúscula

Transliteración: “u”

υ

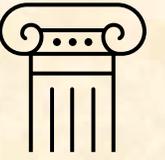
Minúscula

Pronunciación: “u” como en “urbano”





FI



Φ

Mayúscula

Transliteración: “f”

φ

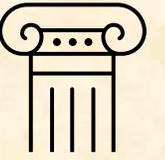
Minúscula

Pronunciación: “f” como en “familia”





JI



X

Mayúscula

Transliteración: “f”

χ

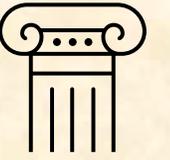
Minúscula

Pronunciación: “f” como en “familia”





PSI



Ψ

Mayúscula

Transliteración: “ps”

ψ

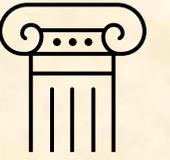
Minúscula

Pronunciación: “ps” como en “Pepsi”





OMEGA



Ω

Mayúscula

Transliteración: “o”

ω

Minúscula

Pronunciación: “o” como en “oso”



Nombre	Mayúscula	Minúscula	Transliteración	Pronunciación
Alfa	Α	α	a	a
Beta	Β	β	b	b
Gama	Γ	γ	g	g
Delta	Δ	δ	d	d
Épsilon	Ε	ε	e	e
Dzeta	Ζ	ζ	z	dz
Eta	Η	η	e	ei
Theta	Θ	θ	t/th	z española
Iota	Ι	ι	i	i
Kappa	Κ	κ	k	k
Lambda	Λ	λ	l	l
Mi	Μ	μ	m	m

Nombre	Mayúscula	Minúscula	Transliteración	Pronunciación
Ni	Ν	ν	n	n
Xi	Ξ	ξ	x	x de plexo
Ómicron	Ο	ο	o	o
Pi	Π	π	p	p
Rho	Ρ	ρ	r	r
Sigma	Σ	σ, ς	s	s
Tau	Τ	τ	t	t
Úpsilon	Υ	υ	u	u
Fi	Φ	φ	f	f
Ji	Χ	χ	j	j gutural
Psi	Ψ	ψ	ps	ps
Omega	Ω	ω	o	o

➔ 2. - Las vocales



En el griego koiné existen siete vocales y son: α, ε, η, ι, ο, υ, ω.

Estas a su vez se clasifican en:

Vocales cortas	Vocales largas o cortas	Vocales largas
ε	α	η
ο	ι	ω
	υ	

➔ 2. - Las vocales

La combinación de dos vocales pronunciadas como una sola sílaba se conoce como *diptongo*. En el koiné, la segunda vocal de un diptongo siempre será iota (ι) o úpsilon (υ). Hay ocho diptongos conocidos como diptongos propios.

Diptongo	Pronunciación	Transliteración
αι	Como en Jam <u>ai</u> ca	ai
αυ	Como en <u>au</u> dio	au
ει	Como en ac <u>ei</u> te	ei
ευ	Como en <u>Eu</u> ropa	eu
οι	Como en <u>oi</u> do	oi
ου	Como en <u>cu</u> na	u
υι	Como en <u>cu</u> idado	ui
ηυ	ei más u (eiu)	eu

➔ 2. - Las vocales

La otra clase de diptongos se conocen como *diptongos impropios*. Ocorre cuando las vocales alfa, eta y omega (α , η , ω) llevan una iota (ι) escrita debajo o a lado de ellas. Cuando esta iota va con una minúscula se escribe debajo de la vocal y recibe el nombre de *iota suscrita* ($\alpha\iota$, $\eta\iota$, $\omega\iota$). Cuando la iota va acompañada de una mayúscula, se escribe a la derecha y se le llama *iota adscrita* ($A\iota$, $H\iota$, $\Omega\iota$).

La iota de estos diptongos no se translitera y no afecta en la pronunciación.

➔ 3. - *Transliteración*

Transliterar del griego al español quiere decir representar las letras griegas con su equivalente de letras en español. Una forma muy común de señalar que una palabra esta transliterada es ponerla en *cursiva*.

ἀπόστολος → Apóstolos

λόγος → lógos

Βασιλεία → Basileía

4.- Puntuación

En el idioma griego del texto del Nuevo Testamento, existen cuatro símbolos de puntuación:

- Punto (.)

Señala el fin de una oración.

- Punto alto (•)

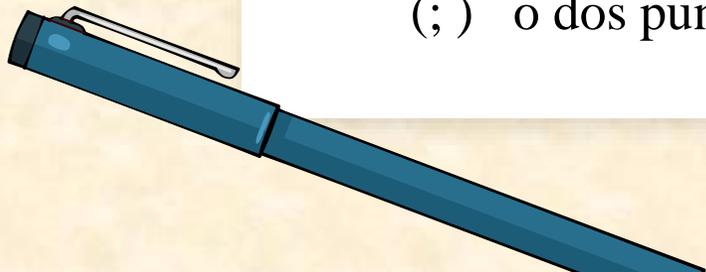
Puede señalar punto y coma (;) o dos puntos (:)

- Coma (,)

Señala una pausa similar a la coma en español.

- Punto y coma (;)

Equivale al signo de interrogación.



5.- Espíritus



- Espiritu suave (´)
No altera la pronunciación de la palabra ni tampoco se translitera.

Cuando las palabras comienzan con una vocal, llevan sobre ella (o al lado cuando son mayúsculas) un signo denominado *espíritu*. Estos son:

- Espiritu rudo (´)
Altera la pronunciación de la palabra como si una “j” antecediera a la vocal. Se translitera con una letra “h”.

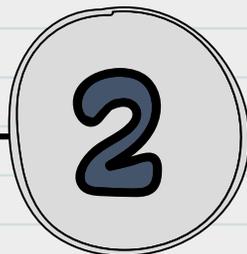


6.- El acento

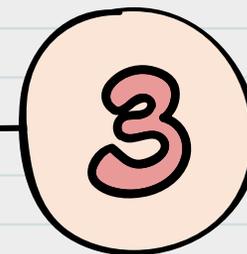
En griego existen tres tipos de acento, marcan la sílaba tónica igual que en español.



- Acento agudo (´)



- Acento grave (`)



- Acento circunflejo (~)



VOCABULARIO

ἀδελφός: Hermano (343)

ἄνθρωπος: hombre, ser humano (550)

βλέπω: mirar (133)

γράφω: escribir (191)

λαμβάνω: tomar, recibir (260)

θεός: Dios, dios (1317)

λέγω: decir, hablar (2354)

